

SILVER LINING



Chorégraphes : Arnaud MARRAFFA - Les Angles (30)] FRANCE
Nolwen BERTIN - Puyvert (84)] Mars 2015

PHRASÉE LINE Dance : 1 mur

Séquence : AA, A(1-24), BBBB, CC, Tag, AA, A(1-24), BBBB, CC, Tag, Final

Niveau : intermédiaire

Musique : **Silver lining - Lee DEWYZE - BPM 132**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

Partie A - 32 temps - 2 murs / Part A' - 24 premiers temps de la Partie A

VINE, CROSS, SIDE ROCK CROSS, SCUFF

- 1 à 4 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6.7 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
8 SCUFF talon G à côté du PD

STEP LOCK STEP, SCUFF, 1/2 TURN TOE STRUT, ROCK BACK

- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant G ↖ - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant G ↖
4 SCUFF talon D à côté du PG
5.6 **1/2 tour G** TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant

JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT CROSS

- 1 à 4 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7.8 CROSS TOE STRUT côté D : CROSS BALL PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol

MONTEREY 1/2 TURN TWICE

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) **1/2 tour D** pas PD à côté du PG
3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
5.6 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) **1/2 tour D** pas PD à côté du PG
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

Partie B - 16 temps - 4 murs

HEEL SWITCHES, HEEL, HOOK, HEEL, TRIPLE 1/4 TURN, TRIPLE 1/2 TURN

- 1 TOUCH talon D avant
- &2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
- &4 HOOK PD devant cheville G - TOUCH talon D avant
- 5&6 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant
- 7&8 **1/2 tour D**.... TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

ROCK BACK, KICK BALL STEP, STEP 1/4 TURN TWICE

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
- 3&4 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

Partie C - 16 temps - 2 murs

SLIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1.2 pas PD côté D - DRAG PG vers D →
- 3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 7&8 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, 1/4 RIGHT, 1/4 RIGHT, ROCK BWD

- 1.2 pas PG côté G - **HOLD**
- &3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
- 5.6 **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **1/4 de tour D**.... pas PG côté G
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

TAG : 2 temps

STEP TURN

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

FINAL : 12 temps

OUT, HOLD, OUT, HOLD, TOE STRUT 1/2 TURN BACK TWICE, COASTER STEP, SLIDE FORWARD

- 1 à 4 STOMP PD côté D - **HOLD** - STOMP PG côté G - **HOLD**
- 5.6 TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - **1/2 tour D**.... DROP : abaisser talon D au sol
- 7.8 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - **1/2 tour D**.... DROP : abaisser talon G au sol
- 9.10.11 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
- 12 DRAG PG à côté du PD (*appui PG*)

Silver Lining



Choreographed by **Arnaud MARRAFFA** & **Nolwenn BERTIN** (February 2018)

Arnaud Marrraffa : arnaud.marraffa@orange.fr

Nolwenn Bertin : nolwenn_cedric@yahoo.fr

Description : Phrased, 1 wall, Intermediate Line Dance

Sequence : AA, A(1-24), BBBB, CC, Tag, AA, A(1-24), BBBB, CC, Tag, Final

Music : **Silver lining - Lee DEWYZE** / Album : Frames [2 CD][Deluxe Edition] , 2013 / iTunes / amazon.com

Intro : 16

Part A - 32 counts - 2 walls / Part A' - 24 first counts of part A

VINE, CROSS, SIDE ROCK CROSS, SCUFF

- 1-4 Vine right, cross left over
- 5-8 Rock right side, recover to left, cross right over, brush left forward

STEP LOCK STEP, SCUFF, 1/2 TURN TOE STRUT, ROCK BACK

- 1-4 Step left diagonally forward, lock right behind, step left diagonally forward, brush right forward
- 5-8 Turn $\frac{1}{2}$ left and step right toe back, lower right heel, rock left back, recover to right

JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT CROSS

- 1-4 Cross left over, step right back, step left side, cross right over
- 5-8 Rock left side, recover to right, cross left toe over, lower left heel

MONTEREY 1/2 TURN TWICE

- 1-4 Touch right side, turn $\frac{1}{2}$ right and step right together, touch left side, step left together
- 5-8 Touch right side, turn $\frac{1}{2}$ right and step right together, touch left side, step left together

Part B - 16 counts- 4 walls

HEEL SWITCHES, HEEL, HOOK, HEEL, TRIPLE 1/4 TURN, TRIPLE 1/2 TURN

- 1&2& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together
- 3&4 Touch right heel forward, hook right over, touch right heel forward
- 5&6 Chassé side right-left-right turning $\frac{1}{4}$ right
- 7&8 Turn $\frac{1}{2}$ right and chassé side left-right-left

ROCK BACK, KICK BALL STEP, STEP 1/4 TURN TWICE

- 1-2-3&4 Rock right back, recover to left, right kick ball step
- 5-8 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left), step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left)

Part C - 16 counts- 2 walls

SLIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Step right side, drag left toward right
- 3&4 Behind-side-cross left-right-left
- 5-6 Rock right side, recover to left
- 7&8 Crossing chassé right-left-right

SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, 1/4 RIGHT, 1/4 RIGHT, ROCK BWD

- 1-2 Step left side, hold
- 3&4 Step right together, step left side, touch right together
- 5-6 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, turn $\frac{1}{4}$ right and step left side
- 7-8 Rock right back, recover to left

TAG : 2 counts

STEP TURN

- 1-2 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left)

FINAL : 12 counts

OUT, HOLD, OUT, HOLD, TOE STRUT 1/2 TURN BACK TWICE, COASTER STEP, SLIDE FORWARD

- 1-2 Stomp right side, hold
- 3-4 Stomp left side, hold
- 5-6 Step right toe back, turn $\frac{1}{2}$ right and lower right heel
- 7-8 Step left toe forward, turn $\frac{1}{2}$ right and lower left heel
- 9-10 Step right back, step left together
- 11-12 Step right forward, drag left toward right